Тема. Контрольна робота за темою "Література ХХ-ХХІ ст. У пошуках себе і високого польоту". Тестові завдання.

Мета. Закріпити знання учнів з теми; виявити рівень знань, умінь і навичок для контролю й корекції; розвивати навички самостійної роботи, пам'ять, увагу; виховувати відповідальне ставлення до навчання.

Хід уроку

І. Організаційний момент

ІІ. Мотивація навчальної діяльності. Оголошення теми та мети уроку

ІІІ. Робота над темою уроку

Виконати тестові завдання ( 0,5 бал. за кожну правильну відповідь)

1.Однією з проблем, яку А. де Сент-Екзюпері порушує у казці-притчі "Маленький принц", є:

А бездоглядність дітей; Б війна і мир;

В любов і відповідальність; Г збереження навколишнього середовища.

2.Товаришувати маленького принца навчив:

А льотчик; Б Ліхтарник; В троянда; Г лис.

3. Символічними у творі є образи:

А географа, баранця, хліба; Б ділка, короля, стіни;

В криниці, літака, пустелі; Г стіни, троянди, птиць.

4.Побачивши багато троянд в саду на Землі, маленький принц дуже засмутився, тому що:

А хвилювався, що її може пошкодити гусінь; Б думав, що вона єдина та неповторна в усьому світі;

В його троянду може з'їсти баранець; Г його троянда страждала на самоті.

5. Твір А.де Сент-Екзюпері «Маленький принц» за жанром є:

а) казкою; б) казкою-притчею; в) оповіданням.

6. В основу твору «Маленький принц» покладено :

а) казковий сюжет; б) пригодницький сюжет; в) повчально-алегоричний сюжет.

7. Лис, із твору А.де Сент-Екзюпері, твердив:

а) найголовнішого серцем не побачиш; б) найголовнішого очима не побачиш;

в) найголовнішого через мікроскоп не побачиш.

8. Світ дитинства у творі «Маленький принц» протиставлений:

а) світу природи; б) світу тварин; в) світу дорослих.

9. Перша істота, яку зустрів маленький принц на Землі, це :

а) гадюка; б) льотчик; в) лис.

10. На Землі хлопчик заплакав, бо:

а) побачив трояндовий садок; б) не міг знайти людей; в) його вкусила змія.

11. Чайка Джонатан Лівінгстон став першою чайкою на землі, що:

а) опанувала фігурні польоти; б) мала короткі крила ; в) яку обрали Старійшиною.

12. Художній конфлікт у творі Р. Баха " Чайка Джонатан Лівінґстон" відбувається між Джонатаном і:

А небом; Б його учнями; В рибалками; Г Зграєю.

13. Джонатана було відправлено у заслання:

А до Дикої Пустелі; Б за три моря; В до Диких Скель; Г у Блакитну Далечінь.

14. Алегоричними образами твору є:

А рибальські човни; Б риба; В батьки Джонатана; Г Джонатан.

15. Джонатан та його учні повернулися до Зграї і :

А організували святкування повернення; Б влаштували бійку;

В продемонстрували свою майстерність; Г очолили Зграю.

16. Джонатану Лівінгстону прийшлося стояти в:

а) Колі Ганьби; б) Колі Пошани; в) Колі Ради.

17. Чайка Джонатан Лівінгстон вважала, що жити - це:

а) дуже швидко літати ; б) їсти і лишатися живими поки є змога;

в) учитися, відкривати нове, бути вільним.

18. Джонатана називали:

а) Сином Великої Чайки; б) Вигнанцем; в) Чайкою Далеких Скель.

19. Флетчер Лінд відрізнявся від інших учнів Джонатана тим, що:

а) був ще дуже молодою чайкою; б) натерпівся знущань від Зграї;

в) хотів літати і передавати свої знання іншим.

20. Наостанок Джонатан дав пораду Флетчеру:

а) і далі пізнавати самого себе; б) любити Зграю; в) бачити добро і допомагати всім.

21. Установіть відповідність між жителями планети, уособленням рис їх характеру та образами-символами (1б.)

а) король 1. Пихатість А. Книжка

б) шанолюб 2. Обмеженість Б. Порожні пляшки

в) п’яничка 3. Відповідальність В. Цифри

г) ділок 4. Прагнення до збагачення. Г. Ліхтар

д) ліхтарник 5. Втеча від проблем Д. Трон, мантія

е) географ 6. Влада Е. Оплески, капелюх

22. Запишіть людські риси, які уособлює чайка Джонатан Лівінгстон.(1б.)

Сфотографуйте контрольну роботу та надішліть мені на освітню платформу для дистанційного навчання Human або на електронну адресу klimenkoalla2000@gmail.com

Домашнє завдання

\* Повторити вивчений матеріал за темами "Вступ", " Священні книги людства",

" Античність".